

アニメーション学科 Q&A (全体編)

例年オープンキャンパスでよく質問されることをまとめました。

Q. グループで制作しますか？

テレビアニメーションは集団制作で行いますが、学科では一人づつがアニメーションを一通り作れるようになる学習を行います。

しかし課題によってはグループで制作することも当然あります。ゼミではゼミ活動として集団で作品制作を行うこともあるし、ゼミ展という展覧会を行うこともあります。

Q. ゼミとはなんですか？

2020年現在アニメーション学科には「制作系」ゼミが6つ。「研究系」ゼミが2つ開講されています。制作系の各ゼミでは、指導教員の分野ごとにアニメーションを制作するために必要な知識を学びながら作品制作やそれにつながる課題を行います。

ゼミはそれぞれ専門分野を持った教員が開講しているものの、例えば『作画』『演出』といった特定の分野に特化した集中授業ではありません。

制作を学ぶ過程でそういった事柄に対する指導はありますが、一人ひとりがまず個人でアニメーションを作れるように総合的な指導を行っています。

研究系も同様に指導の下でアニメーション作品や文化などを研究し、文章表現としてまとめる勉強をしていきます。



*研究ゼミ



*制作ゼミ



*ゼミ展

<大事な話>

大学の勉強は、仕事を学ぶ勉強とは少し違います。

まず大切なのは大学に入学して何を『研究』したいのか？です。

時間割も必修科目以外は自分で選択して学びの方向を固めていきます。

しかし特定の科目だけを履修しながら卒業を目指す事はできません。

一般教養の科目や、概論、講義など座学を受講してレポート提出や筆記試験を受ける必要があります。学科の授業は制作、研究ともにそれぞれの道に進んでいくために必要なものです。

目指したい事と直結しない課題もあると思いますが、卒業後のその先につながっています。